

Tablica: PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE ZA 2021. GODINU

*Za svaki program priložiti detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik (s iskazanom specifikacijom prihoda i rashoda)

				SVEUKUPNO	1.343.000,00	1.110.000,00
PROGRAMSKA DJELATNOST (odabрати s padajućeg izbornika)	NAZIV PROGRAMA	POVEZNICA S GODIŠNJIM PLANOM I PROGRAMOM RADA (navesti elemente iz Godišnjeg plana koji se ostvaruju navedenim programom)	KRATKI OPIS PROGRAMA (ujedno navesti aktivnosti koje će se provoditi programom)	VRIJEME REALIZACIJE (format xx.xx.xx- xx.xx.xx)	UKUPNI TROŠKOVI (izvor 11+izvor 52)	TRAŽENI IZNOS (kn)
Muzejska djelatnost	PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE HPM-a	Cilj programa je nabava zaštitne ambalažne i arhivske opreme kojom bi se muzejska građa pripremila za evakuaciju iz potesom oštećene Palače i djelomično transportirala u čuvaonice na lokaciji Trg žrtava fašizma 16. Ujedno, ukoliko u dogovoru s Osnivačem započne obnova Palače, građu treba opremiti za izmiještanje na sigurnu lokaciju. Programom se također provode kontinuirane aktivnosti usmjerene na zaštitu fundusa koja se pokazala učinkovitim i svrsishodnim ulaganjem uslijed potresa.	Program preventivne zaštite muzejske građe HPM-a kontinuirano je usmjeren prema zaštiti fundusa. Od 2021. intenzivno će se provoditi na muzejskoj građi smještenoj u Palači HPM-a koja je teško stradala u potresu 22.03.2020. (crvena oznaka). Nakon izvođenja hitnih mjera sanacije građevina je ocijenjena kao „uvjetno uporabljiva u svrhu zaštite fundusa muzeja, ali ne i stalnog boravka zaposlenika ili otvaranja muzeja za javnost“. Nastavno na gore navedeno Program preventivne zaštite muzejske građe HPM-a do daljnjega će se odnositi na: 1. zaštitu i pripremu građe na evakuaciju iz Palače i djelomične pohrane u čuvaonice na lokaciji Trg žrtava fašizma 16. Uz nabavu nužne arhivističke opreme i transportne ambalaže, program će se provoditi u preparatorskoj radionici Hrvatskog povijesnog muzeja. 2. Kontinuirane aktivnosti usmjerene na zaštitu fundusa koje su se pokazale učinkovitim i svrsishodnim ulaganjem uslijed potresa. 3. Programom su obuhvaćena i sredstva kojima će se, uslijed zakonske obveze inventarizacije i revizije nabaviti nova ambalaža i beskiselinski materijali.	01.01.2021.- 31.10.2021.	100.000,00	100.000,00

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>OTKUP MUZEJSKE GRAĐE</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej za otkup tijekom 2021. godine predlaže 4 predmeta kojim bi popunili fondus Zbirke oružja, Dokumentarne zbirke I te Likovne zbirke 20.st. Predmeti bi se pohranili u čuvaonicu na lokaciji Trg žrtava fašizma 16.</p>	<p>Riječ je o odabranoj građi koja je ponuđena Muzeju u razdoblju od 2019. do 2020. godine, a koju sukladno dugoročnom i ciljanom popunjavanju fundusa imamo u vidu ne samo za stalni postav već i izložbeni program HPM-a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 13 rukopisnih knjiga iz vremena Prvog svjetskog rata; autor: Stjepan Kolander (pseudonim Gambri), 1914. - 1918. 2. Set s parom pištolja i priborom za čišćenje za dvoboj (galerijsko gađanje); puškar Matthias Mach, Prag, oko 1860. 3. Olaf Globočnik, Portret Vilima Bizjaka; ulje na platnu, 120 x 82 cm, 1942. g. 4. Maksimilijan Vanka, Portret Dragutina Karla Radoničića; ulje na platnu, 120 x 95 cm, 1926. g. <p>Predmeti će biti pohranjeni na lokaciji Trg žrtava fašizma 16 koja nije stradala u potresu (portreti – Likovna zbirka 20.st.) te u arhivskim ormarima i sobi kustosa na lokaciji Matoševa 9 (Zbirka oružja te Dokumentarna zbirka I).</p>	<p>01.01.2021.- 31.05.2021.</p>	<p>56.000,00</p>	<p>56.000,00</p>
<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>MAČ - jednom davno ..." -IZLOŽBA IZ FUNDUSA</p>	<p>Izložba se trebala otvoriti u lipnju 2020. u Palači Muzeja. Obzirom da je ista zbog posljedica potresa zatvorena za javnost realizaciju prebacujemo u 2021. godinu s dogovorenim mjestom održavanja u Galeriji Klovićevi dvori.</p>	<p>S obzirom na kontinuirani interes muzejske i šire javnosti vezan uz tematiku hrvatskog i svjetskog srednjovjekovlja, ali i njegov odjek u popularnoj kulturi, cilj izložbe je prezentirati 27 izuzetno vrijednih srednjovjekovnih mačeva (simbola viteškog doba) iz fundusa HPM-a. Naime Muzej je 2009. izdao dvojezični katalog Zbirke oružja „Mačevi viteškog doba“ u kojem su predmetni mačevi stručno i znanstveno obrađeni no izložba se nikada nije realizirala - mačevi su restaurirani, načinjene su analize obilježja, interpretacije i usporedbe, te crteži, fotografije, makroskopske fotografije i laboratorijske analize.</p> <p>Uz povijesno utemeljene činjenice o mačevima, njihovoj uporabi i svrsi te okolnostima nalaza, značenju za hrvatsku povijest i kulturu upravo tih 27 mačeva bi se konačno prezentirali u skladu s popularnom kulturom i interesom publike.</p> <p>Svrha i cilj je izložbe upoznati domaću i međunarodnu javnost o mačevima kao prvorazrednom materijalnom svjedočanstvu hrvatske srednjovjekovne povijesti i kulture. Prezentirajući ih na inovativni način izložbom želimo ukazati na potencijal hrvatske baštine. Ujedno izložbenom aktivnošću nakon potresa želimo opravdati poslanje te proaktivno djelovati ka konačnom cilju realizacije prvog stalnog postava.</p>	<p>20.01.2021.- 28.03.2021.</p>	<p>245.000,00</p>	<p>182.000,00</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>MUZEJSKA DJELATNOST / IZLOŽBA IZ FUNDUSA</p>	<p>71. -TEMATSKA POVIJESNA IZLOŽBA</p>	<p>Godina 1971. predstavlja i činjenično i simbolički prijelomnu godinu hrvatske povijesti koju je HPM u okviru svoje kontinuirane izložbene djelatnosti ključnih povijesnih događaja i procesa uključio u trogodišnji program rada, a čija se završna faza, to jest realizacija planirala 2021. (dosada su obrađene prijelomne godine 1848., 1918. i 1945. te kao tematske cjeline - Prvi svjetski rat i Domovinski rat).</p>	<p>Upravo se iduće godine navršava 50 godina od sloma Hrvatskog reformnog pokreta (1967. – 1971.). U javnosti poznat pod nazivom Hrvatsko proljeće, pokret predstavlja najvažniji skup događaja i procesa u hrvatskoj povijesti od 1945. do 1989. godine koji je po brojnosti i raznolikosti sudionika bio prvi masovan izraz nezadovoljstva hrvatskog naroda položajem u komunističkoj Jugoslaviji. Bio je to nacionalni, reformni i demokratski pokret koji je 1971. godine doživio svoj vrhunac, ali i kraj. Gledan iz europskog i svjetskog konteksta, predstavlja hrvatsku stranu unutar društvenih pokreta 60-ih i 70-ih godina prošlog stoljeća. Sa zahtjevom za decentralizacijom Jugoslavije pokret otvara pitanja ravnopravnosti Hrvata u kulturi, jeziku i gospodarstvu što su mnogi shvatili kao zahtjev za odvajanje Hrvatske iz Jugoslavije iako se to nije izravno i otvoreno tražilo. Rješavanje hrvatskoga, nacionalnog pitanja ostvareno je tek dvadeset godina kasnije, proglašenjem samostalne Republike Hrvatske.</p>	<p>03.12.2021.- svibanj 2021.</p>	<p>292.900,00</p>	<p>192.900,00</p>
<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>"Flashback '91" - TEMATSKA IZLOŽBA IZ FUNDUSA</p>	<p>U povodu 30.-te obljetnice od početka Domovinskog rata izložba predstavlja svojevrsni rezime na događanja te stanje kolektivne svijesti i memorije napose među mlađom generacijom. Održala bi se u Meštrovićevom paviljonu, u kojem je Muzej 1992. organizirao prvu veliku tematsku izložbu o ratnim zbivanjima „Živjeti s ratom protiv rata te „Hrvatski umjetnici za pomoć 124. vukovarskoj brigadi“. Na taj način HPM zatvara puni krug izložbene i društveno odgovorne aktivnosti.</p>	<p>Građom iz fundusa HPM-a kao i onom koja će se pribaviti posudbom od relevantnih muzejskih i arhivskih institucija, novinskih i tv-arhiva, ali i osobnih arhiva fotografa nastojat će se prikazati presjek 1991. godine kroz fotografije koje postoje u kolektivnoj memoriji. Odabirom 91 fotografije koje su postale i ostale prepoznatljivi simbol jednoga vremena izložba će se baviti i osobnom percepcijom svakoga posjetitelja s pretpostavkom kako svaki pojedinac ima vlastito viđenje i vrednovanje fotografija i događaja toga vremena. Vizualni identitet izložbe stoga će biti povjeren mladom likovnom umjetniku Rudolfu Crnku (Glitchboy2000), čiji opus u mnogome propituje upravo odnos prema ustaljenim normama umjetnosti koje donosi u novom ruhu poštujući originalni model. Kako se izložba upravo fokusira i na različitost osobne percepcije fotografija, izabran je mlađi autor, koji se rodio nakon događaja koje izložba tematizira, što će već u samome startu posjetiteljima pružiti i uvid u percepciju mladih i moguće razlike u vrednovanju prijelomnih godina i događaja novije hrvatske povijesti.</p>	<p>u dogovoru s HDLU-om</p>	<p>90.000,00</p>	<p>56.000,00</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>„THE HOMELAND WAR“ – tisak i objavljivanje kataloga na engleski jezik</p>	<p>Budući da se 2021. godine navršava 30. obljetnica od početka otvorene agresije na Republiku Hrvatsku, te polazeći od činjenice da je katalog Hrvatskog povijesnog muzeja jedina referentna muzejska publikacija koja u stručnom ali i znanstvenom pogledu obrađuje raznoliku muzejsku građu Muzej prijavljuje tisak kataloga na engleskom.</p>	<p>HPM je uz izložbu „Domovinski rat“ tiskao i katalog izložbe (383 stranica, 602 kataloške jedinice). Katalog prati uvodi tekst autora izložbe i kataloga te povjesničara dr.sc. Ante Nazora. Katalog je izuzetno tražena stručna literatura kako u domaćim tako i međunarodnim stručnim i znanstvenim krugovima. Na temelju čestih upita od strane inozemnih korisnika, povjesničara te studenata na međunarodnoj razmjeni te svjesni činjenice da je literatura koja se u muzejskoj struci bavi obradom i sintezom ovoga razdoblja suvremene povijesti oskudna, Muzej je 2017. godine prijavljujući se na projekt „Zaklade Adris“ pribavio donaciju sredstava u iznosu od 50.000,00 kuna za prijevod kataloga na engleski jezik. Povodom obljetnice Muzej prijavljuje tisak kataloga na engleskom. Grafička priprema za tisak postoji te će se izvršiti tiskarska mutacija u jeziku.</p>	<p>25.06.2021.- 18.11.2021.</p>	<p>43.000,00</p>	<p>43.000,00</p>
<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>„Topografske karte iz Kartografske zbirke Hrvatskog povijesnog muzeja“ (e-katalog muzejske zbirke)</p>	<p>Cilj je programa digitalizirati, stručno obraditi i prezentirati topografske karte u izdanju dvaju vojnogeografskih instituta u Beču i Beogradu, u razdoblju od sred. 19. st. do 80-ih godina 20. st. koje čine znatan dio fundusa Kartografske zbirke muzeja. Zbog potresa u kojem je oštećena palača HPM-a i činjenice da je isti nedostupan javnosti, težnja budućeg poslanja i djelovanja HPM-a stavljena je između ostalog i na virtualne sadržaje.</p>	<p>Unutar Kartografske zbirke HPM-a nalazi se oko 1000 topografskih karata dvaju izdavača: Militärgeographisches Institut (Beč) i Vojnogeografski institut (Beograd), izdanih od sredine 19. stoljeća do 80-ih godina 20. stoljeća. Povijest djelovanja i poslanja Vojnogeografskih instituta bila je usmjerena na praćenje i provođenje adekvatnih topografskih i katastarskih izmjera zemalja, pa tako i Hrvatske, od 1869. do 1982. godine u svim državno – pravnim sustavima od Austro-Ugarske Monarhije do Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije. Većina topografskih karata iz fundusa Kartografske zbirke nije do sada izlagana niti objavljivana te su slabo poznate stručnjacima i gotovo su nepoznate širokoj javnosti. Kroz projekt, topografske karte bit će digitalizirane, stručno obrađene i dostupne svim zainteresiranim korisnicima. Nadalje, projekt će omogućiti jednostavan pristup informacijama i pretraživost ključnih pojmova u cilju popularizacije kartografske građe i zaštite originalnog muzejskog predmeta.</p>	<p>01.01.2021.- 31.10.2021.</p>	<p>59.125,00</p>	<p>49.125,00</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>Pedagoški program HPM-a u povodu 24. edukativne muzejske akcije "IZ/VAN/RED/no" i Međunarodnog dana muzeja "Museums: Inspiring the future"</p>	<p>Program Hrvatskog povijesnog muzeja za 26. EMA-u nadovezati će se na tekuće izložbu Hrvatskog povijesnog muzeja te se odvijati sukladno temi Akcije i teme ICOM-a. Ovisno o epidemiološkoj situaciji radionice se mogu održavati i virtualno pod geslom #HISMUS KOD VAS što bi podrazumijevalo mijenjanje kontnih pozicija radi druge vrste usluga.</p>	<p>Pedagoški program Hrvatskog povijesnog muzeja povodom Međunarodnoga dana muzeja, 18. svibnja 2021., dio je 26. zajedničke edukativne muzejske akcije koja će se održati od 18. travnja do 18. svibnja 2021. u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva. Program Hrvatskog povijesnog muzeja za 26. EMA-u nadovezati će se na tekuće izložbu Hrvatskog povijesnog muzeja te se odvijati sukladno temi Akcije „IZ/VAN/RED/no“ i teme ICOM-a „Museums: Inspiring the Future“. Ovisno o epidemiološkoj situaciji radionice se mogu održavati i virtualno pod geslom #HISMUS KOD VAS što bi podrazumijevalo mijenjanje kontnih pozicija radi druge vrste usluga.</p>	<p>18.04.2021.- 18.05.2021.</p>	<p>5.000,00</p>	<p>3.000,00</p>
<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>Tematske pedagoško- edukativne radionice Hrvatskog povijesnog muzeja tijekom 2021. godine – # HISMUS KOD VAS</p>	<p>Budući da je Muzej zbog posljedica potresa do daljnega zatvoren za javnost, Muzej će tijekom 2021. organizirati gostujuće i pop-up radionice, u skladu s epidemiološkim razvojem situacije pod geslom kojim do daljnega djeluje: #HISMUS KOD VAS. Edukativne sadržaje prilagoditi će novonastaloj situaciji, i ostvariti niz gostujućih aktivnosti i suradnji s odgojno-obrazovnim i muzejskim institucijama.</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej razvio je intenzivnu edukativnu djelatnost o čemu svjedoče tematske povijesne izložbe koje u kontinuitetu prezentiramo našim korisnicima. Hrvatski povijesni muzej tematskim radionicama ostvaruje svoje poslanje unatoč nedostatku stalnog postava. Iste predstavljaju prioritetnu i živu programsku aktivnost u komunikaciji s posjetiteljima u prilagodbi povijesnih tema i sadržaja fundusa. Više od 80% posjetitelja činila su školska djeca i studenti. To su uglavnom bili organizirani posjeti uz obavezna stručna vodstva.</p> <p>Budući da je Muzej zbog posljedica potresa do daljnega zatvoren za javnost, Muzej će tijekom 2021. organizirati gostujuće i pop-up radionice, u skladu s epidemiološkim razvojem situacije i mogućnostima Muzeja pod geslom kojim do daljnega djeluje: #HISMUS KOD VAS. Svoje edukativne sadržaje prilagoditi će novonastaloj situaciji, i ostvariti niz gostujućih aktivnosti i suradnji s odgojno-obrazovnim i muzejskim institucijama koje su nam kolegijalno ponudili svoje prostore.</p>	<p>01.01.2021.- 31.10.2021.</p>	<p>8.000,00</p>	<p>4.000,00</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>„'71.“ – radna bilježnica pedagoškog odjela Hrvatskog povijesnog muzeja</p>	<p>Radna bilježnica je kontinuirana vrsta publikacije koju Hrvatski povijesni muzej ostvaruje u okviru svoje pedagoško-obrazovne djelatnosti kako bi u nedostatku stalnog postava, svoje povremene povijesne izložbe primjereno prilagodio školskom uzrastu.</p>	<p>Sukladno izložbenom programu HPM-a za 2021. godinu u kojem je predložena izložba „71.“ Pedagoški odjel HPM-a planira izradu radne bilježnice namijenjene djeci školskog uzrasta.</p> <p>Cilj je savladavanje i boljeg razumijevanja razdoblja iz nacionalne povijesti ovoga puta Hrvatskog reformnog pokreta (1967. – 1971.), poznatog i pod nazivom <i>Hrvatsko proljeće</i>, a koji je 1971. upravo doživio svoj vrhunac i slom. Pokret je obilježio hrvatsku politiku, društvo, kulturu te dalekosežno utjecao na rješavanje hrvatskoga pitanja sve do osamostaljenja Republike Hrvatske 1991. godine. Radna bilježnica svojevrsni je vodič po izložbi za djecu i mlade, ali i koristan pedagoško-didaktički priručnik učiteljima i profesorima povijesti, upotrebljiv i nakon izložbe.</p> <p>Ovisno o epidemiološkoj situaciji Muzej će sadržaj Radne bilježnice prilagoditi virtualnim, on-line kanalima što bi podrazumijevalo mijenjanje kontnih pozicija radi druge vrste usluga.</p>	<p>prosinac 2021.- svibanj 2022.</p>	<p>7.500,00</p>	<p>4.500,00</p>
<p>Muzejska djelatnost</p>	<p>Edukativna djelatnost Hrvatskog povijesnog muzeja uz tekuće izložbe</p>	<p>Edukativni programi uz izložbe „Mač – jednom davno...“ i „'71.“ biti će održani u Galeriji Klovićevi dvori koja je HPM-u ustupila HPM-u ustupila prostore za daljnje djelovanje. Ujedno, cjeloviti edukativni program kreirat će se sukladno epidemiološkoj situaciji i mogućnostima međuinstitucionalne suradnje.</p>	<p>Edukativni programi uz izložbe „Mač – jednom davno...“ i „'71.“ bit će održani u Galeriji Klovićevi dvori, u skladu sa situacijom u kojoj se je Hrvatski povijesni muzej našao nakon potresa. Ujedno, cjeloviti edukativni program kreirat će se sukladno epidemiološkoj situaciji i mogućnostima međuinstitucionalne suradnje. Cilj pedagoške djelatnosti jest kroz raznovrsne aktivnosti pružiti posjetiteljima, a posebno onima školskoga uzrasta, izvanškolske mogućnosti učenja i približiti im povijesne događaje na interaktivan i interdisciplinarn način, uz uvid u originalnu muzejsku građu. Program će omogućiti praćenje nastavnog kurikulumu te konačno pružiti razumijevanje današnjih pojavnosti i interpretacija tih povijesnih razdoblja. U tom pogledu namjeravaju se uključiti i vanjski suradnici, svjedoci povijesnih zbivanja, suradnici koji profesionalno obavljaju samostalnu umjetničku djelatnost ili pak djeluju kroz udruge koje rade na očuvanju hrvatske baštine (predavači, likovnjaci, mačevalački klubovi i škole mačevanja, i dr.).</p>	<p>siječanj 2021.- prosinac 2021.</p>	<p>34.111,28</p>	<p>17.111,28</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Informatizacija</p>	<p>Razvoj mrežnih stranica HPM-a</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima nakon potresa usijed kojega je zatvoren za javnost i nije u mogućnosti prihodovati vlastita sredstva. Stoga je prioritetni zadatak dokumentacijskog odjela HPM-a u narednom razdoblju prilagodba mrežnih stranica kako bi postigli i osigurali osigurati veću dostupnost sadržaja i usluga u digitalnom okruženju.</p>	<p>Zbog posljedica potresa koji je pogodio Zagreb 22. ožujka, Palača HPM-a (Matoševa 9, Zagreb) do daljnje je zatvorena za javnost. U istoj je obustavljeno javno djelovanje, a Muzej je suočen i s nemogućnošću prihodovanja vlastitih sredstava. Stoga je prioritetni zadatak Informacijsko-dokumentacijskog odjela omogućiti prilagodbu novim uvjetima rada i djelovanja kako bi Muzeju osigurao veću dostupnost muzejske građe i usluga u digitalnom okruženju. Ujedno sukladno Zakonu o digitalnoj pristupačnosti mrežnih stranica osobama s poteškoćama, Muzej je dužan pristupiti izmjeni istih. Cilj je dakle povećanje broja mrežno dostupnih digitalnih objekata stvaranjem online kataloga (sadržaja) na mrežnim stranicama Muzeja kako bi građa postala vidljiva širem krugu korisnika. Uz to što se korisnicima omogućava jednostavniji pristup i korištenje usluga HPM-a, povećava se zaštita muzejske građe i muzejske dokumentacije.</p>	<p>01.01.2021. - 31.10.2021.</p>	<p>52.500,00</p>	<p>52.500,00</p>
<p>Investicijska potpora</p>	<p>NABAVA RAČUNALNE OPREME ZA NADOGRADNJU I POBOLJŠANJE INFORMACIJSKOG SUSTAVA</p>	<p>Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima nakon potresa usijed kojega je zatvoren za javnost i nije u mogućnosti prihodovati vlastita sredstva. U tom pogledu nužno je osigurati opremu za rad i djelovanje u digitalnom okruženju u svrhu digitalizacije građe i plasiranja on-line sadržaja.</p>	<p>Zbog posljedica potresa koji je pogodio Zagreb 22. ožujka Palača Hrvatskog povijesnog muzeja (Matoševa 9, Zagreb) do daljnje je zatvorena za javnost. Time je u istoj obustavljeno javno djelovanje Muzeja, te Hrvatski povijesni muzej svoju djelatnost prilagođava novim uvjetima. Stoga je prioritetni zadatak dokumentacijskog odjela Hrvatskog povijesnog muzeja u narednom razdoblju osigurati veću dostupnost muzejske građe, sadržaja i usluga u digitalnom okruženju. U tom pogledu nužno je osigurati opremu za rad i djelovanje u digitalnom okruženju u svrhu digitalizacije građe i plasiranja on-line sadržaja. Načini prezentiranja digitalnog sadržaja vršili bi se putem službenih mrežnih stranica te društvenih mreža, te također kroz projekt „e-kultura – Digitalizacija kulturne baštine“.</p>	<p>01.01.2021. - 30.10.2021.</p>	<p>108.047,47</p>	<p>108.047,47</p>

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ -PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI 2021.

<p>Investicijska potpora</p>	<p align="center">ODRŽAVANJE OBJEKATA HPM-a I NABAVA ARHIVSKE OPREME</p>	<p>Reorganizacija čuvaonica na lokaciji Trg žrtava fašizma 16 kako bi se sistematizacijom iste načinilo mjesta za pohranu i prihvat dijela umjetnina iz potresom stradale Palače. Izrada funkcionalne blagajne i suvenirnice unutar Memorijalnog muzeja Ivana Gorana Kovačića u Lukovdolu na koji će se do daljnje usmjeriti aktivnosti. Dugoročna zaštita muzejske građe i dokumentacije.</p>	<p>Palača Vojković -Oršić- Kulmer – Rauch Hrvatskog povijesnog muzeja (Matoševa 9) teško je stradala u potresu 22. ožujka 2020. godine te zadobila crvenu oznaku. Zatvorena je za javnost do daljnje te ocijenjena kao „uvjetno uporabljiva u svrhu zaštite fundusa muzeja, ali ne i stalnog boravka zaposlenika ili otvaranja muzeja za javnost“.</p> <p>Program Investicijske potpore za 2021. prati i eventualnu odluku Osnivača o pokretanju sanacije Palače nakon potresa. Naime riječ je o sredstvima koja bi se usmjerila na nabavu arhivske opreme: čuvaonicu u Meštrovićevom paviljonu na Trgu žrtava fašizma 16 kako bi se reorganizacijom steklo više prostornih mogućnosti za premještanje dijela građe iz Palače (građa nulte i prve kategorije).</p> <p>U cilju proaktivnog javnog djelovanja, HPM usmjerava djelovanje na Memorijalni muzej Ivana Gorana Kovačića u Lukovdolu te u svrhu operativnog djelovanja s upravom i posjetiteljima po prvi puta pristupa uređenju blagajne.</p>	<p>01.01.2021. - 30.10.2021.</p>	<p align="right">241.816,25</p>	<p align="right">241.816,25</p>
------------------------------	--	--	--	--------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

