

Govor ravnateljice Hrvatskog povijesnog muzeja, Matee Brstilo Rešetar:

Poštovani uzvanici, drage kolegice i kolege, suradnici i prijatelji!

Velika mi je čast i zadovoljstvo pozdraviti Vas u ime Hrvatskog povijesnog muzeja prilikom otvorenja izložbe „Mač – jednom davno“.

Posebna mi je čast pozdraviti gospodina dr.sc. Ivicu Poljička, državnoga tajnika ministarstva kulture i medija RH koji će u ime predsjednika Vlade RH gospodina Andreja Plenkovića kao i u ime ministrice kulture i medija dr.sc. Nine Obuljen Koržinek svečano otvoriti našu izložbu.

Izložba „*Mač - jednom davno...*“ odvija se u izvanrednim okolnostima za Hrvatski povijesni muzej koji je zbog posljedica potresa od 22. ožujka 2020. godine do daljnjega zatvoren za javnost. Unatoč nemogućnosti djelovanja u vlastitom prostoru, baroknoj palači, Vojković-Oršić-Kulmer-Rauch, Hrvatski povijesni muzej svojim javnim izložbenim djelovanjem prije svega nastoji opravdati svoje poslanje te do obnove proaktivno i afirmativno djelovati u smjeru realizacije stalnog postava.

Koristeći geslo pod kojim danas obilježavamo Međunarodni dan muzeja, poručujemo - „*Budućnost muzeja: oporavak i ponovno osmišljavanje*“ naš su primarni cilj te vjerujem da će ga ova generacija i ostvariti uz podršku Osnivača - Vlade Republike Hrvatske i Ministarstva kulture i medija RH.

Ova nam izložba, osobito u ovakvim teškim vremenima, daje dodatni poticaj i nadu u budućnost, ona nas zapravo podsjeća što jest temeljna snaga muzeja – to je prije svega njegova građa i ljudi koji o njoj skrbe!

Bez muzejske građe nema muzeja niti bi on na vjetrometini povijesnih događanja postojao tako dugo, a Hrvatski povijesni muzej upravo ove, 2021. godine, kao slijednik Narodnog muzeja, slavi 175 godina svoga postojanja kao i 30 godina od proglašenja Zakona o Hrvatskom povijesnom muzeju.

Iako nedostupni i za javnost zatvoreni, kontinuiranim radom nastojimo biti prisutni, predani i kreativni posrednici baštine. Ovoga puta posegnuvši za srednjovjekovljem, iz fundusa Muzeja predstavljamo po prvi puta 25 izuzetno vrijednih srednjovjekovnih mačeva „viteškog doba“ od 11. do početka 16. stoljeća. Nastojeći temu učiniti privlačnom i pristupačnom širokoj publici, njome progovaramo o našem „oružju“ – vrijednoj nacionalnoj baštini pohranjenoj u fundusu Hrvatskoga povijesnog muzeja koja nas trajno obvezuje.

Želim naglasiti da je i ova izložba rezultat timskoga rada djelatnika Muzeja, stoga se zahvaljujem svojim kolegama, autorima izložbe - Ani Filep, Petri Braun i Leonu Bošnjaku, djelatnicima Muzeja koji su sudjelovali u tehničkoj realizaciji izložbe, poznatom hrvatskom ilustratoru Milanu Trencu, izvođačima, svim suradnicima i posuditeljima građe.

Svjesni punoga značenja riječi „da je kod kuće najljepše“, u ovim za Muzej izuzetno teškim vremenima zahvalni smo Galeriji Klovićevi dvori na gostoprimstvu i kolegijalnoj pomoći kao i Ministarstvu kulture i medija RH te Gradu Zagrebu na prepoznavanju važnosti održavanja programskog kontinuiteta kako bi obavljajući svoju javnu misiju ostali dostupni posjetiteljima.

Poštovani uzvanici, najavljujemo ovime nove izložbene projekte te Vam još jednom, iskreno zahvaljujem na dolasku.

Matea Brstilo Rešetar,

ravnateljica Hrvatskog povijesnog muzeja

**Govor dr.sc. Ivica Poljička, državnoga tajnika Ministarstva kulture i medija RH, izaslanika
predsjednika Vlade Republike Hrvatske mr.sc. Andreja Plenkovića**

Poštovane dame i gospodo, cijenjeni uzvanici,

pozdravljam Vas u ime predsjednika Vlade Andreja Plenkovića, kao i u ime ministrice kulture i medija dr.sc Nine Obuljen Koržinek.

Večerašnji dolazak u Galeriju Klovićevi dvori na otvorenje izložbe Hrvatskog povijesnog muzeja bremenitog naziva „Mač - jednom davno ...“ predstavlja iznimno zadovoljstvo.

Slojevitost čitanja naše povijesti, stvaranja nacionalnog identiteta te kontinuirana podrška institucionalnom okviru koji tu baštinu čuva, istražuje, interpretira i predstavlja široj javnosti, sve to možemo na ovoj izložbi osvijestiti i iščitati.

Hrvatski povijesni muzej već duže vremena gradi svoje mjesto nacionalnog muzeja i svojim programskim aktivnostima kreativno, stručno i znanstveno utemeljeno osmišljava projekte koji govore o povijesti na tlu Republike Hrvatske.

Uporište nacionalnog identiteta Hrvatske leži u našoj baštini, a neka od središnjih mjesta izgradnje i osvještavanja tog identiteta upravo predstavljaju muzejske ustanove. Večeras otvorena izložba tome je potvrda. Također ona je i svjedočanstvo ovoga vremena, zorni primjer kako u iznimno izazovnom vremenu globalnih razmjera, u Zagrebu, uslijed zagrebačkog i petrinjskog potresa koji su prouzročili niz oštećenja za glavninu naših baštinskih ustanova, ovim kolegijalnim primjerom dobre prakse dva muzeja su ujedinila snage i u autorstvu kustosa Hrvatskog povijesnog muzeja Leona Bošnjaka, Petre Braun i Ane Filep organizirali izložbu *Mač – jednom davno*.

Ovom izložbom o vječno intrigantnoj temi viteštva i srednjovjekovlja ispričanoj oko središnjeg predmeta – mača – točnije 25 primjeraka srednjovjekovnih mačeva, Hrvatski povijesni muzej nastavlja svoje izložbeno djelovanje potvrđujući muzeološku zrelost i stručnost u obavljanju svojeg temeljnog poslanja.

Također, iznimno mi je drago da ova izložba, odnosno otvorenje bude i simbolično obilježavanje Međunarodnog dana muzeja koji se ovaj dan obilježava pod geslom „Budućnost muzeja: oporavak i ponovno osmišljavanje“.

Stoga, s nestrpljenjem očekujući obilazak izložbe, čestitam ravnateljici Muzeja – Matei Brstilo Rešetar, kustosima i autorima vizualnog identiteta i postava izložbe kao i svim suradnicima i konzultantima i posebno posuditeljima pojedinih vrijednih izložaka, koji su zajednički omogućili ostvarenje ove izložbe.

Koristim priliku zahvaliti i ravnatelju Galerije Klovićevi dvori koji svojim suradničkim projektima s većinom zagrebačkih, hrvatskih, ali i stranih muzeja, gostoprimstvom te vlastitim autorskim projektima od nacionalne i međunarodne važnosti gradi prepoznatljivost Galerije kao značajnog kulturnog središta u Zagrebu i Hrvatskoj.

Ministarstvo kulture i medija će i dalje davati punu podršku ne samo realizaciji ovakvih izložbenih projekata, nego i zaštiti, valorizaciji i promicanju nacionalne baštine.

S nadom da prostorna ograničenja i oštećenja sadašnje zgrade Hrvatskog povijesna Muzeja uskoro postaju dio prošlosti i da svakim svojim projektom Muzej biva korak bliže ostvarenju vizije nacionalnog povijesnog muzeja u novoj zgradi, proglašavam izložbu otvorenom.

dr. sc. Ivica Poljičak